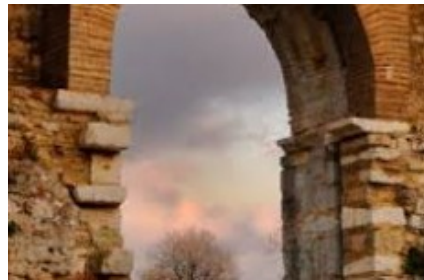


# Αρχαιολογικός Χώρος Νικόπολης

48100

39.0086963, 20.734286028509



Στις 2 Σεπτεμβρίου του 31 π.Χ., στην είσοδο του Αμβρακικού κόλπου, έλαβε χώρα μια από τις πιο σημαντικές ναυμαχίες της αρχαιότητας, η ναυμαχία του Ακτίου. Ο στόλος του ρωμαίου στρατηγού Οκταβιανού, με επικεφαλή τον Αγρίππα, αντιμετώπισε και νίκησε τους συνασπισμένους στόλους του ρωμαίου στρατηγού Μάρκου Αντώνιου και της Κλεοπάτρας Ζ΄, βασίλισσας της Αιγύπτου. Η νίκη αυτή έδωσε τέλος στην εμφύλια διαμάχη επηρεάζοντας καθοριστικά την μορφή της Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας και την πορεία της Ιστορίας· σηματοδότησε την έναρξη μίας νέας περιόδου (Pax Romana), που εγκαινιάστηκε με τη μονοκρατορία του Οκταβιανού Αυγούστου σε ολόκληρο το μεσογειακό χώρο.

Ο Οκταβιανός Αύγουστος, σε ανάμνηση της νίκης του, ίδρυσε τη Νικόπολη, την οποία κόσμησε με μεγαλόπρεπα κτίρια καθιστώντάς τη κέντρο του ελληνικού πολιτισμού αλλά και σημείο συνάντησης του ανατολικού και του δυτικού κόσμου. Η πόλη απολάμβανε ειδικά πολιτικά και οικονομικά προνόμια, είχε δικό της νομισματοκοπείο. Ο Οκταβιανός ταυτόχρονα αναδιοργάνωσε τα Άκτια, τους ετήσιους τοπικούς αγώνες των Ακαρνάνων δίνοντάς τους νέα αίγλη, διαλαλώντας με έναν ακόμη τρόπο, τη νέα τάξη πραγμάτων στη δυτική Ελλάδα. Οι αγώνες - αθλητικοί, μουσικοί και θεατρικοί - με την ονομασία πλέον Νέα Άκτια, τελούνταν κάθε τέσσερα χρόνια κατά την επέτειο της ναυμαχίας και θεωρούνταν ισότιμοι με τους Ολυμπιακούς Αγώνες. Υπήρξε πόλος έλξης πνευματικών ανδρών της εποχής, όπως ο Επίκτητος (89 μ.Χ.). Η κατοίκηση της πόλης συνεχίστηκε κατά τους βυζαντινούς χρόνους.

Σήμερα τα επιβλητικά μνημεία του χώρου παραμένουν αδιάψευστοι μάρτυρες της χιλιόχρονης ζωής της αρχαίας Νικόπολης. Στο «εν άλσει προάστειο» βρίσκονται οι εγκαταστάσεις για την τέλεση των ακτιακών αγώνων: το θέατρο, το στάδιο, το γυμνάσιο και το μνημείο του Αυγούστου στον ιερό λόφο. Κατά μήκος της διαδρομής δεσπόζουν τα επιβλητικά Παλαιοχριστιανικά Τείχη, οι νεκροπόλεις, το υδραγωγείο, ενώ στο κέντρο της πόλης οι δρόμοι οδηγούν στο «βασιλόσπιτο», τη Βασιλική Α΄ - Δουμετίου, με τον υπέροχο ψηφιδωτό διάκοσμο, το ωδείο, την έπαυλη του «Μάνιου Αντωνίνου». Τα περισσότερα μνημεία είναι επισκέψιμα από το κοινό κατόπιν συνεννοήσεως.

## Περίληψη

Τύπος: Αρχαιολογικός χώρος	Χώρα: Greece	Πόλη: Πρέβεζα
----------------------------	--------------	---------------

**Στοιχεία Agent**

marketing@greekmap.eu – Agent

**Greek Map**